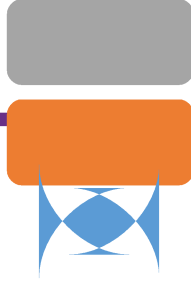




Projets « CHAMP ERE » »

Découverte professionnelle

Classe de Troisième



· Mme PARISOT, Champ ERE et équipe du collège Condorcet de DOURDAN

1 - Contexte de réalisation du projet

Partenariat avec le Service Espaces Verts de la Mairie de Dourdan avec des séances éducatives où les élèves travaillent avec les agents du service, sur le terrain dans la ville.

Ce partenariat met à l'épreuve la qualité du travail et facilite l'adaptation des méthodes d'apprentissage en adéquation avec les attentes du monde professionnel.





1 - Contexte de réalisation du projet

But du projet : réalisation d'un travail de plantation dans le parc municipal, création d'espaces aménagés et leur entretien.

Objectif principal : construction des massifs en mosaïciculture en combinant des plantes décoratives.



Connaissances associées et mise en relation avec le socle commun

- organiser son travail, planifier les étapes et les tâches pour la réalisation d'une production ;
- coopérer et réaliser des projets ;
- faire preuve de responsabilité, respecter les règles de vie collective, s'engager et prendre des initiatives ;
- résoudre un problème ;
- manifester curiosité, créativité et de la motivation à travers des activités ;
- appliquer de manière autonome les règles de sécurité.

Les compétences et l'interdisciplinarité

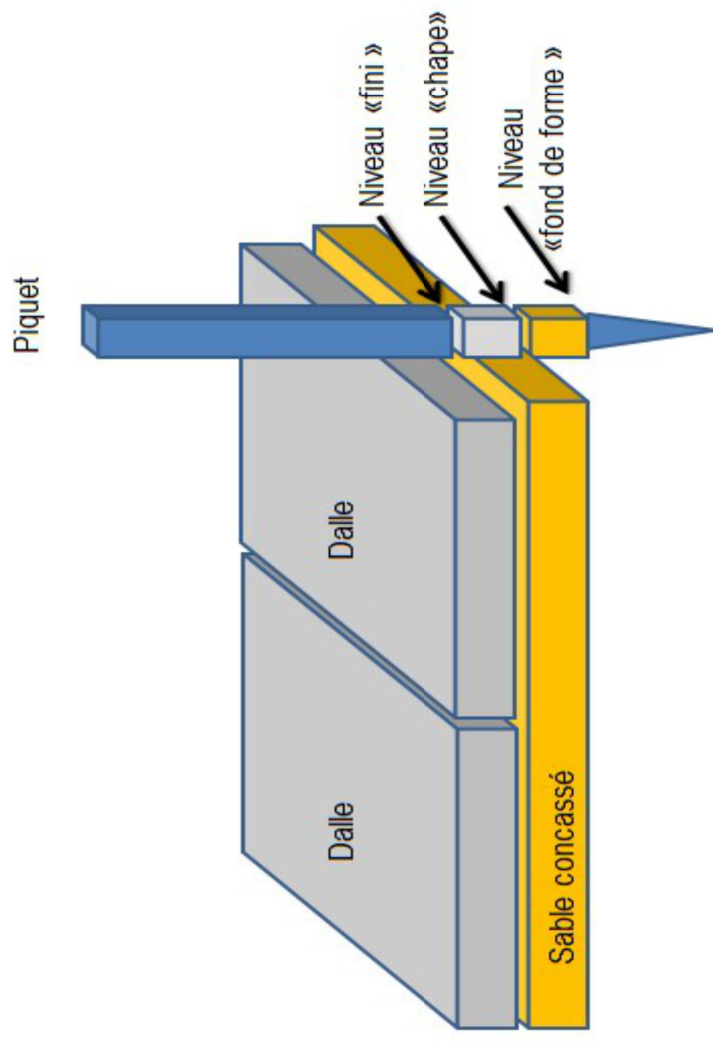
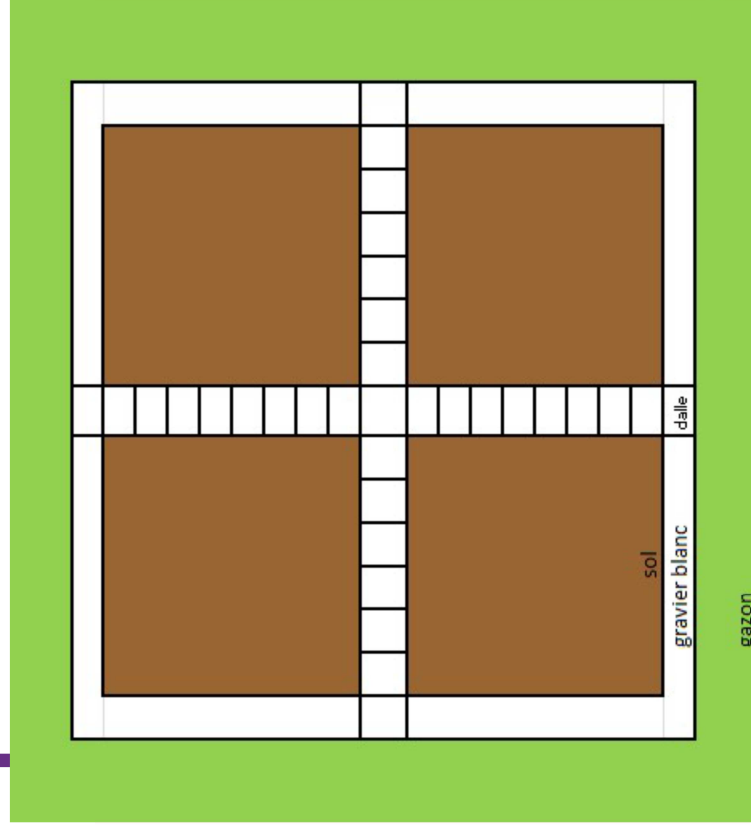
- français : communication, compréhension des consignes et fiche de procédure ;
- mathématiques : mesures et géométrie ;
- art plastiques : créativité et production manuelle.



2 -Thématique de culture et création artistique : la réalisation d'une maquette de jardin à la française (avec la sortie aux jardins de Villandry).



3 - Création d'un jardin à la française avec la pose de dallage (commencement du projet qui va se prolonger sur les années suivantes).





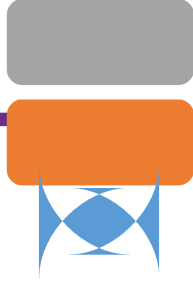
Compétences visées dans les projets 2 et 3 :

- passer d'un registre de représentation à un autre (schéma, croquis) avec la préparation d'un plan sur papier ;
- utiliser et produire des figures géométriques ;
- résumer, calculer et produire de façon autonome ;
- concevoir, créer, réaliser et réfléchir en référence à des styles, des œuvres ;
- organiser son travail avec la planification des étapes et des tâches pour la production ;
- coopérer et réaliser le projet dans le cadre du travail de groupe.





Découverte professionnelle Socle commun et interdisciplinarité



Projets de la classe de 3^o CHAMP ERE

Découverte professionnelle

Réalisation de plantations (activités spécifiques du champ ERE)

Méthodes d'apprentissage en adéquation avec les attentes du monde professionnel.

Coopération avec les services Espace verts de la mairie et possibilité d'interview des professionnels

Collaboration avec le lycée professionnel de proximité

Partenariat avec le Service Espaces Verts de la Mairie de Dourdan

Réalisation d'une maquette de jardin à la française

Sortie aux jardins de Villandry

Création d'un jardin à la française avec la pose de dallage

DISCIPLINES

Champ ERE

Mathématiques

français

Arts appliqués

SOCLE COMMUN Cycle 4

COMPETENCES EN LIEN AVEC LE SOCLE CYCLE DES APPROFONDISSEMENTS, CYCLE 4 :

- **Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer**
 - Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.
 - Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage scientifique.
 - Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.
- **Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre**
 - organiser son travail, planifier les étapes et les tâches pour la réalisation d'une production ;
 - Coopération et réalisation de projets
- **Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen**
 - Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative
- **Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques**
 - Démarches scientifiques.
 - responsabilité individuelle et collective en matière de santé, sécurité, environnement (faire preuve de responsabilité, respecter les règles de vie collective, s'engager et prendre des initiatives ;
- **Domaine 5 : Les représentations du monde et de l'activité humaine**
 - Invention, élaboration, production.

